



Foto: Erling Olav Storegjerde/Møre

ARENAKRAV

for **Eliteserie** og **1. divisjon**

Sist revidert 1. juli 2025



Norges
Håndballforbund

Forord

Dette dokumentet er en sammenstilling av kravene Norges Håndballforbund stiller til arenaer hvor det avvikles seriekamper i Eliteserie og 1. divisjon. Kravene gjelder også for sluttspill i Eliteserien, kvalifiseringskamper, samt NM fra og med kvartfinaler for senior. Kravene er et tillegg til NHF sine spilleregler.

Denne sammenstillingen er laget med det formål at klubber og halleiere skal kunne sikre et mest mulig likeverdig og fullverdig kamp- og arrangementstilbud i landets to øverste divisjoner, og ved nasjonale mesterskap for senior.

Ved bygging av nye arenaer, beregnet på aktivitet i kamper som angitt i første avsnitt, skal disse kravene legges til grunn. For anlegg som ikke oppfyller kravene må det søkes om dispensasjon iht. kriterier satt av NHF. Det understrekes at det ikke gis dispensasjon til å avvike fra kravene som er knyttet til sikkerhet eller som berører rettigheter knyttet til digital overføring av kamper.

Ved øvrig kampaktivitet i norsk håndball skal arenaene minimum være utformet i henhold til NHF sine spilleregler.

Oslo, 27.06.2025

Norges Håndballforbund

Innholdsfortegnelse

1. Arenaen	7
1.1.Gulvareal og takhøyde	7
1.2.Tilskuerkapasitet	7
1.3.Garderobeområdet	7
1.4.Garderober	7
1.5.Innganger	8
1.6.Inngang spilleflaten	8
1.7.Utforming av sekretariat	8
1.8.Utforming av innbytterbenker	8
1.9.Kampur/kube/storskjerm	8
1.10.Ballfangernet bak mål	9
1.11.Utforming av reklame	9
2. Lys	10
2.1.Arenabelysning	10
2.2.Lysarmaturer/lyskilder	10
2.3.Lysberegninger	11
2.4.Byggherre plikter å levere nødvendige underlag for lysberegninger:	11
2.5.Lysberegning	11
2.6.Kontrollmålinger	12
2.7.Belysningstekniske krav	12
3. Lyd	16
3.1.Hallflate	16
3.2.Tribuneareal	16
3.3.Speakertjeneste	16

3.4.	Plassering av forsterkere	16
3.5.	Lydkrav i garderober/kafeteria	16
3.6.	Høytalere i hall og tribuneareal	17
3.7.	Styring av lydanlegg	17
3.8.	Mobilt lydutstyr	17
4.	Gulv	18
4.1.	Gulvkonstruksjon	18
4.2.	Toppdekke	18
5.	Arrangørfasiliteter	19
5.1.	Bredbånd/Internett	19
5.2.	Plottere	19
5.3.	Stemningsspeaker	19
5.4.	Rom for dopingkontroll	19
5.5.	Rom for teknisk møte	19
6.	Publikumsfasiliteter	20
6.1.	Publikumsinnganger	20
6.2.	Bortesupportere	20
6.3.	Toaletter	20
6.4.	Kafeteria/restaurant	20
7.	Utsalgsteder	21
8.	HC-plasser	22
9.	Fasiliteter for tilstøtende aktiviteter	23
9.1.	Samlingsrom	23
10.	Pressefasiliteter	24
10.1.	Presserom	24

11. TV-fasiliteter	25
11.1.Kameraplassering	25
11.2.AA-kameraoppsett (automatisert arenaproduksjon)	25
11.3.Kommentatorplassering	25
11.4.Strøm/parkering OB-buss	26
11.5.Flash/mixed zone	26
12. Andre krav og anbefalinger	27
12.1.Hjertestarter	27
12.2.Parkering for ambulanse	27
12.3.Båre	27
12.4.Parkering for bortelagets buss	27
12.5.Ekstra lagerareal	27
13. Prosjektering	28

1. Arenaen

1.1. Gulvareal og takhøyde

Spilleflaten inklusive sikkerhetssoner skal være minimum 44 x 22 meter. For at ikke tilskuere og andre hindringer skal komme inn i sikkerhetssonen, skal fritt gulvareal være minimum 45 x 25 meter. Dette er også arealkravet kulturdepartementet stiller for tildeling av spillemidler. Det gis ikke fravik med tanke på sikkerhetssoner.

Fri takhøyde skal være minimum 9 meter i nye arenaer. Finnes kube i arenaen, skal fri høyde under kuben være minimum 7 meter.

1.2. Tilskuerkapasitet

Arenaen skal ha kapasitet på 2000 tilskuere, hvorav minimum 1500 av disse bør være sitteplasser.

Det skal være tribuner på hver langside av banen. Publikum skal entre ovenfra og ned på tribunen. Sitteplasser skal være nummererte. Sitteplasser skal minimum tilfredsstille NS-EN 13200-1:2019. Avvik på tilskuerkapasitet, fordeling av sitte- og ståplasser og eventuelt andre avvik, skal godkjennes av NHF før tiltak iverksettes.

1.3. Garderobeområdet

Det skal være mulig å avskjerme garderobeområdet fra publikum.

1.4. Garderober

Følgende skal finnes i arenaen pr. garderobe for hjemme- og bortelag:

- Sitteplasser og klesoppheng/skap til minimum 21 personer. Det bør beregnes minimum 50 cm pr. person.
- Plass til massasjebenk i/eller i umiddelbar nærhet av omkleddningsrommet
- 2 toaletter med direkte adkomst fra omkleddningsrom eller i umiddelbar nærhet til omkleddningsrom
- 1 garderobe reserveres trenere/lagledelse

- Det anbefales at det finnes dør mellom to garderober for å kunne slå de sammen til en felles.

Følgende skal finnes i arenaen av garderobefasiliteter for dommere:

- 2 egne/separate garderober. Garderobene skal inneholde dusj, minimum 2 omkleddingsplasser samt WC.

1.5.Innganger

Det skal være mulighet for egen inngang til arenaen for spillere og dommere. Publikum og presse skal ikke ha adgang her.

1.6.Inngang spilleflaten

Arenaen skal ha direkte, beskyttet tilgang fra garderobe til spilleflate.

1.7.Utforming av sekretariat

Se spillereglene – Regel 1 (handball.no).

Det må settes av plass til VR-utstyr i umiddelbar nærhet til sekretariat uten innsyn fra tilskuere. Utstyret består av en TV-skjerm og et kommunikasjonspanel på ca. 40 x 40 cm.

1.8.Utforming av innbytterbenker

Innbytterbenker skal bestå av stoler med rygg. De skal kunne festes sammen og ha plass til 16 personer for hvert lag.

1.9.Kampur/kube/storskjerm

LED-kvalitet: Skjermene skal ha SMD-piksler med en avstand på 6 mm mellom hver piksel.

Storskjerm: Det skal være minst to store skjermer, hver på 20 m², med innebygd resultattavle og resultatservice.

Kube: Kuben skal ha fire skjermer med innebygd resultattavle og resultatservice. LED-skjermene/kuben skal kunne kobles til en OB-buss for TV-sendinger. Tilkobling skal støtte 12G-SDI (eller bedre) for signaloverføring.

Resultattavle: Resultattavlen skal vise klokke, antall mål for begge lag, samt to utvisningsklokker pr. lag. Den skal være synlig fra alle tribuner og ha mulighet for både trådløs og kablet tilkobling.

1.10. Ballfangernett bak mål

Bak hvert mål, i ytterkant av sikkerhetssonen, skal det henge nett med følgende mål:

Lengde 11 meter, høyde 4 meter og maskevidde 10x10 cm. Nettet skal ha sort farge.

Dersom det er plass til kamerastativ bak mål, skal TV ha muligheten for å snitte hull i fangnettet.

1.11. Utforming av reklame

Reklameboards er ikke tillatt innenfor banens sikkerhetssoner. Reklame og avkastsirkel som limes direkte på spilleflaten skal ha samme egenskap som spilleflaten når det gjelder friksjon.

2. Lys

2.1.Arenabelysning

Dette kapitlet inneholder Norges Håndballforbunds krav til arenabelysning for TV- overføring. Kravene gjelder sentralbane for kamper. Krav til treningsbelysning finnes i NS-EN 12193. Nøddlys og ledesystemer skal følge myndighetskrav, herunder NS-EN1838 og/eller NS 3926.

Belysningskravene er laget med hensyn til nye produksjonsmåter for TV-overførte kamper, herunder økt bruk av mobile- og lavt plasserte kameraer, økt bruk av Super Slow Motion (SSM) og Ultra Slow Motion (USM).

2.2.Lysarmaturer/lyskilder

Det ønskes benyttet belysningsmateriell med lave overflateluminanser, slik at ubehagsblending er redusert til et minimum ved synsretninger over horisontalplanet. Eksempelvis LED-armaturer med mikropriamatisk avdekning eller liknende. Den gjennomsnittlige overflateluminansen bør ligge under 40.000 cd/m² ved vinkel 45° fra loddlinjen, og under 20.000 cd/m² ved vinkel 60° fra loddlinjen.

Gjennomsnittsluminansen kan dokumenteres ved Söllerdiagram eller tilsvarende. Det viktigste ved dette er å unngå blending.

Armaturene skal være i ballsikker utførelse i henhold til DIN 57 710/13. Armaturene skal være fast montert til konstruksjoner eller på kabelstige/kabelkanaler. Pendeloppheng eller wireoppheng tillates ikke. Armaturene skal kunne styres via DALI eller DMX. Av hensyn til flimmer skal armaturene ikke dimmes under konkurranser.

Dersom dimming er aktuelt i andre forbindelser, må det sikres at kravene til maksimalt flimmer er overholdt under konkurranser med TV-produksjon.

LED-armaturer, skal ha levetid som tilfredsstillende L80 >100.000 timer.

Drivere skal ha levetid > 100.000 timer.

Valg av lyskildenes / armaturenes korrelerte fargetemperatur må avklares med oppdragsgiver.

Belysningen i hallen skal ha samme fargetemperatur på 4000 Kelvin. Det skal ikke være synlig variasjon i fargetemperaturen.

2.3.Lysberegninger

Lysberegninger skal foretas ved bruk av anerkjent programvare. Utskrift av lysberegninger samt kildefiler skal leveres for kontroll og godkjenning av byggherre og Norges Håndballforbund før kontrahering av leverandør.

2.4.Byggherre plikter å levere nødvendige underlag for lysberegninger:

- Relevante tegningsunderlag i 2D samt 3D dersom slike foreligger
- Plassering av spilleflate
- Plassering av hovedkamera med koordinatangivelse i forhold til spilleflatens senterpunkt
- Lysreflektans for banedekke og arenaens hovedflater, samt tribuneseter

Dersom entrepriseformen er slik at ovennevnte informasjon kun finnes hos utbygger/entreprenør, må denne sikre at belyningsprosjekterende gis ovennevnte informasjon.

2.5.Lysberegning

Lysberegningene skal utføres i samsvar med gjeldende utgave av NS-EN 12193.

- Lysberegningene skal ta hensyn til interrefleksjoner fra romflater og møblering.
- Romelementer eller møblering/utstyr som kan ha innvirkning på beregningsresultatene, må modelleres i lysberegningene.
- Vedlikeholdsfaktor skal beregnes og dokumenteres i henhold til CIE 97:2005 basert på 25 års levetid for anlegget som helhet. Hvis det benyttes separat arenabelysning, skal denne antas å ha en driftstid på ca. 300 timer pr. år. Dersom arenabelysningen lages i kombinasjon med treningsbelysningen, må reell driftstid for denne benyttes i utregningen. Room maintenance Factor (RMF) og Luminaire maintenance Factor (LMF) skal settes til henholdsvis 0,90 og 0,95.

2.6.Kontrollmålinger

Lysanleggene skal kontrollmåles av tredjepart før overlevering til byggherre. Lysanleggene skal også kontrolleres av tredjepart på oppfordring fra Norges Håndballforbund før viktige mesterskap, eller ved mistanke om avvik fra kravene til arenabelysning.

Alle relevante parametere (belysningsstyrker, flimmer og fargegjengivelse) skal måles. Blending (R_G eller R_{UG}) kan dokumenteres gjennom beregning.

Måleprotokoll skal inneholde følgende:

- Arenaens navn
- Dato og tidspunkt for målingene
- Lysanleggets driftstid på måletidspunktet
- Driftsspenning
- Omgivelsestemperatur
- Romflatenes reflektanser
- Måleinstrument (type, serienummer og datert kalibreringssertifikat)
- Plassering og posisjon for eventuelle armaturer som ikke lyser under målingene

I praksis vil det være avvik grunnet produksjonstoleranser for armaturer, fotometri og lyskilder, samt montasjetekniske avvik. Det tillates derfor avvik $\leq 10\%$ for de gjennomsnittlige belysningsstyrkeverdiene. Det tillates ikke at jevnheter, gradienter, flimmer eller fargegjengivelse er under kravsnivå.

2.7.Belysningstekniske krav

Belysningen er forutsatt å kunne styres i scenarier tilpasset bruk. Slik som tv overføring, renhold/vedlikehold og vanlig bruk uten kamera.

Krav til vertikale belysningsstyrker			
Ev kamera - min	Ev min	U1v	Gradient max
600 lx	600 lx	0,60	5% / 1m
Beregningsplan er 1,5m over spilleflate			

Krav til horisontal belysningsstyrke			
Eh mid / Ev mid	U1h	U2h	Gradient max
0,5 – 2,0	0,80	0,60	5% / 1m
Beregningsplan er på spilleflate			

Krav til fargegjengivelse		
R _a	Q _a	MacAdam
> 80	> 80	3 eller bedre
Det tillattes maksimalt 10 mired forskjell mellom de enkelte armaturenes korrelerte fargetemperatur og den angitte verdien for belysningsanlegget (ref NS-EN 12193, kap 7.3.4)		

Krav til blendingsbegrensning	
R_{G max} (Skal benyttes ved montasjehøyde over 10m)	R_{UG max} (Skal benyttes ved montasjehøyde under 10m)
< 35	< 30

Krav til belysning av tilskuerområder
Ev_{tribune – mid} / Ev_{kamera - mid}
0,1 – 0,25
Tribunebelysningen skal anordnes slik at den kan styres separat, slik at man kan få til en mer dramatisk effekt ved å ha mørke tribuner og kun belysning på spilleflaten. Den gjennomsnittlige vertikale belysningsstyrken for tilskuerområdene, skal regnes som gjennomsnittet av den vertikale belysningsstyrken ut mot spilleflaten 1,5m over de 12 første seteradene. Belysning i tilskuerområder skal dog ikke være lavere enn 10 lx for sitteplasser og 20 lx for trinn eller ramper.

Krav til maksimalt flimmer ved bruk av SSM og USM
FF_{Max}
< 1%
$FF = \frac{Eh_{max} - Eh_{min}}{Eh_{max} + Eh_{min}} * 100$
Kravene til maksimalt flimmer gjelder både på spilleflate og i tilskuerområder (tribuner).

Symbol	Navn	Enhet
E _h	Minste horisontale belyningsstyrke	lx
E _h	Midlere horisontale belyningsstyrke	lx
E _h	Største horisontale belyningsstyrke	lx
E _{v min}	Minste vertikale belyningsstyrke	lx
E _{v mid}	Midlere vertikale belyningsstyrke	lx
E _{v max}	Største vertikale belyningsstyrke	lx
E _{v kamera - min}	Minste vertikale belyningsstyrke mot hovedkamera	lx
E _{v kamera - mid}	Midlere vertikale belyningsstyrke mot hovedkamera	lx
E _{v kamera - max}	Største vertikale belyningsstyrke mot hovedkamera	lx
E _{v tribune – min}	Minste vertikale belyningsstyrke for tilskuerområdet (tribune)	lx
E _{v tribune – mid}	Midlere vertikale belyningsstyrke for tilskuerområdet (tribune)	lx
E _{v tribune – max}	Største vertikale belyningsstyrke for tilskuerområdet (tribune)	lx
U _{1h}	Forholdet minste / midlere horisontale belyningsstyrke	-
U _{2h}	Forholdet minste / største horisontale belyningsstyrke	-
U _{1v}	Forholdet minste / midlere vertikale belyningsstyrke	-
U _{2v}	Forholdet minste / største vertikale belyningsstyrke	-
Gradient _{max}	Største tillatte endring i belyningsstyrke over en avstand på 1m	%
FF _{Max}	Største tillatte flimmerfaktor	%
T _{cp}	Korrelerert fargetemperatur	K
Mired	Resiproke mikrokkelvin ($10^6/T_{cp}$)	-
R _a	Fargegjengivelsesindeks (CRI)	-
Q _a	Television Lighting Consistency Index (TLCI)	-
R _G	Glare Rating	-
R _{UG}	Unified Glare Rating	-

3. Lyd

3.1. Hallflate

Lydtrykk: Lydsystemet skal kunne levere et lydtrykk på 100 dB, med en variasjon på +/- 3 dB, i 80 % av hallflaten.

Frekvensområde: Lydsystemet skal dekke et frekvensområde fra 60 Hz til 10 kHz med en variasjon på maksimalt -3 dB, og fra 50 Hz til 15 kHz med en variasjon på -10 dB, eller bedre.

Valgfri lyd: Lyden til hallflaten skal kunne slås av ved behov under arrangementer.

3.2. Tribuneareal

Lydtrykk: Lydsystemet skal kunne levere et lydtrykk på 103 dB, med en variasjon ikke større enn +/- 5 dB på tribunen.

Frekvensområde: Lydsystemet skal dekke et frekvensområde fra 60 Hz til 10 kHz med en variasjon på maksimalt -3 dB, og fra 50 Hz til 15 kHz med en variasjon på -10 dB, eller bedre.

3.3. Speakertjeneste

Lyden fra speaker skal dekke tribune, hallflate og garderober/ kafeteria. Volumkontroll for hver av de 4 sonene. (tribune x2, hallflate og garderober/kafeteria)

3.4. Plassering av forsterkere

Elektronisk lydprosessor for fast innstilling av EQ, maxvolum etc. monteres sammen med forsterkere i eget rack i teknisk rom.

TV kan tappe speaker/PA lyd. Dette er aktuelt under fremføring av nasjonalsanger

3.5. Lydkrav i garderober/kafeteria

Lydtrykk: Lydsystemet skal kunne levere et lydtrykk på 90 dB, med en variasjon på maksimalt +/- 5 dB.

Frekvensområde: Høytalerne skal ha et minimum frekvensområde fra 70 Hz til 15 kHz for bruk i garderober og kafeteria.

3.6.Høytalere i hall og tribuneareal

Høytalere skal tåle treff fra ballspill.

3.7.Styring av lydanlegg

Det skal legges til rette for en enkel og hensiktsmessig styring av lyd.

3.8.Mobilt lydutstyr

- Toppmontert mixer med minimum 6 mikrofoninnganger og 4 stereo linjeinnganger
- 1 trådløs håndholdt mikrofon som dekker tribuner og hallflate
- 1 kablet mikrofon med av/på bryter
- 1 bordstativ og 1 gulvstativ for mikrofonene
- PC eller liknende for avspilling av musikk. Det forutsettes at all signalgang større enn 3 meter er balansert.
- Det skal være separat betjeningspanel ute i hallen for tilkobling og styring av en mikrofon og en lydkilde uavhengig av mobilt rack/mixer.

4. Gulv

4.1. Gulvkonstruksjon

Gulvet i hallen bør være av typen kombi-elastisk. Krav defineres av Kultur og likestillingsdepartementet, se link: [Krav til egenskaper for gulv i idrettshaller](#)

4.2. Toppdekke

Når det benyttes mobilt toppdekke i forbindelse med kamp, skal dette være i henhold til Norsk standard sine krav til egenskaper for gulv i idrettshaller, NS-EN 149041.

Det kreves minimum 16m² ekstra lagringsplass for plassering av gulv i temperert sone.

5. Arrangørfasiliteter

5.1.Bredbånd/Internett

Det skal være fiberkabel med minimum 500/500 Mbps, med prioritering for streaming som sikrer sending som skal være kablet frem til RJ45 uttak.

Kamera skal ha god sikt til hele banen.

5.2.Plottere

Det skal reserveres minimum 2 plasser, på sentral plass for plottere. Det anbefales at det reserveres plass til 3. Til plassene skal det være internett og små bord.

5.3.Stemningsspeaker

Stemningsspeaker skal ha egen plass, og skal ikke sitte i sekretariatet eller i nærheten av kommentatorer for TV/radio.

5.4.Rom for dopingkontroll

Det skal være eget rom i arenaen for dopingkontroll. Det skal være tilgang til toalett i dopingkontrollrommet, samt et bord og to stoler. Se også: <https://www.antidoping.no>.

5.5.Rom for teknisk møte

For teknisk møte skal være eget rom med plass til 10 personer i arenaen.

6. Publikumsfasiliteter

6.1. Publikumsinnganger

Det skal være mulighet for minimum 2 publikumsinnganger, med mulighet for å skille borte- og hjemmelagets supportere.

6.2. Bortesupportere

6.2.1. krav

Arenaen skal ha en separat seksjon for bortelagets supportere, med minimum 15 % av arenaens totale kapasitet. Det skal være mulig å sette opp fysiske sperrer mellom bortesupporternes seksjon og de øvrige deler av tribunen.

6.3. Toaletter

Hver tribuneseksjon skal ha tilstrekkelig med toalettfasiliteter. Det skal som minimum være 5 herretoaletter og 10 urinaler pr. 2 000 tilskuere, samt 10 dametoaletter pr. 2 000 tilskuere. For tilgjengelighet skal det være minimum ett HC-toalett pr. 15 HC-plasser.

6.4. Kafeteria/restaurant

Det anbefales sterkt å etablere kafeteria eller vrimleområde i hallen som kan ha sosiale funksjoner for barn, unge, publikum og frivillige.

7. Utsalgsteder

Arenaen bør ha minimum ett utsalgsted/kiosk per tribuneseksjon. Alternativt bør det være ett utsalgsted/kiosk i hvert hjørne av arenaen.

8. HC-plasser

Det skal reserveres egne plasser til funksjonshemmede. Antall plasser bestemmes ut fra lokale forhold. For hver HC-plass skal det reserveres en plass for ledsager. Fra HC- plassene skal det være enkel adkomst til serverings/toalettfasiliteter. Det skal være reserverte HC-parkeringsplasser i tilknytning til arenaen.

9. Fasiliteter for tilstøtende aktiviteter

9.1.Samlingsrom

9.1.1.Krav

I arenaen skal det være et samlingsrom som kan benyttes til eksempel for frivillige, klubbens samarbeidspartnere, barn og unge i lokalmiljøet og andre sosiale aktiviteter for klubbens medlemmer.

9.1.2.anbefaling

Rommet bør være minimum 250 m² for å få en optimalisert bruk

10. Pressefasiliteter

10.1.Presserom

Et tilstrekkelig stort rom som bør være minimum 50 m2 skal være tilgjengelig for presse.

Presse skal ha tilgang til internettilkobling

11. TV-fasiliteter

11.1.Kameraplassering

11.1.1.Krav

Hovedkameraplatting skal være sentrert på hovedbanen. Det skal være 34-38 grader fra 120 cm over gulvnivå til nærmeste sidelinje (gjelder kameralinsen).

Det skal være fritt utsyn til hele banen og kameraplattingen skal være skjermet fra publikum samt ha god og sikker adkomst. Plattingen skal være minimum 6 m bred, 2 m dyp og 2 m innvendig ståhøyde.

Alle datauttak som er ment å skulle brukes av media/presse må være åpne for VPN-tuneller. Eventuelle brannmurer må kunne tilpasses dette behovet.

11.1.2.Anbefaling

Rekkverk ved kameraposisjon bør være leddet for å optimalisere kameraposisjon vertikalt uten å bygge opp under kamera.

11.2.AA-kameraoppsett (automatisert arenaproduksjon)

Det skal tilrettelegges for AA-kameraoppsett.

11.3.Kommentatorplassering

Kommentator sitter som regel på kameraplattform, og kommentatorplassering må derfor sikres/skjermes fra publikum.

Plassene skal være utstyrt med:

- To forhøyede stoler med ryggstøtte
- Konferansebord med plass til to personer, bredde 60 cm i høyde tilpasset stolene
- Minimum seks 230V stikk (schuko) på to separate 16A kurser og to Rj45 uttak med internettilkobling

Plassene skal ha klart utsyn til hele banen.

11.4.Strøm/parkering OB-buss

Det skal i nærheten av arenaen være egnet vatret plass for parkering (250 m²) av produksjonsbil, følgebil og uplink. Største dimensjonerende kjøretøy (høy semitrailer) er 20 m lang og 4 m høy

Strømuttak:

- OB buss 2 stk. 3-fas 63A 400V CEE-plugg
- Satelittbil 1 stk. 3-fas 32A 400V CEE-plugg

Det må legges til rette for sikker kabelføring mellom OB-buss og arena, og til hver enkelt kameraproduksjon. I noen tilfeller vil prekablet opplegg til sentralt skap eller til hver enkelt posisjon være kunne benyttes. Ellers skal det finnes egen kabelluke 40 x 40 cm på gulvnivå i vegger mellom OB-buss og hallen. Kabler må sikres for publikum.

11.5.Flash/mixed zone

I området mellom spilleflaten og garderober skal det avsettes plass til flash- og mixed zone (mixed er for all presse, flash for rettighetshaver.)

Området bør helst være i direkte tilknytning til spilleflaten, men skal ikke være lokalisert på spilleflaten eller i sikkerhetssonene. Området skal ha enkel adkomst fra pressetribune/ presserom.

12. Andre krav og anbefalinger

12.1.Hjertestarter

Hjertestarter skal være lett tilgjengelig i arenaen. Denne skal ikke være innlåst under arrangement.

12.2.Parkering for ambulanse

Det skal være reservert P-plass for ambulanse i tilknytning til arenaen.

12.3.Båre

Det skal være tilgjengelig båre i umiddelbar nærhet til spilleflaten.

12.4.Parkering for bortelagets buss

Bortelagets buss skal ha parkering i nær tilknytning til hallen.

Det bør være tilgjengelig øremerkede lagerareal på ca. 35m² for lagring av arrangementstekniske materiale. (Mobilt kamp-gulv, led-reklame etc.)

12.5.Ekstra lagerareal

Det bør være tilgjengelig øremerkede lagerareal på ca. 35 m² for lagring av arrangementstekniske materiale som for eksempel mobilt kampgulv, ledreklame etc.

13. Prosjektering

NHF skal delta som deltaker/høringspartner i prosjektering av nye arenaer. Alle eventuelle avvik fra arenakravene skal kompenseres med andre tiltak som er skriftlig godkjent av NHF før tiltak iverksettes.

